

Das Entenbuch

Die Geschichte in Kürze

Im idyllischen Städtchen «Rutschi-Popolis» geschieht Schreckliches – ein Entenpapa wird von einem Sportauto totgefahren. Die Mama kann so viel Schreck und Trauer gar nicht verkraften. In ihrer Depression vergisst sie, ihr letztes Ei, in dem unser Entlein sitzt, auszubrüten. Die Geschichte nimmt ihren Lauf. Ein freundliches Mäusetrio hilft dem armen Wesen, doch noch zur Welt zu kommen, aber leider nur als ein «halbes Entlein». Es kann nicht watscheln, quaken, schwimmen. Es kann nicht einmal die richtige Nahrung für sich finden. Traurig, mutlos, abgelehnt, und auch noch überfordert mit der Sorge um die schwermütige Mama und die Geschwisterchen, kann sich Kalliopi zu Hause kaum entwickeln. So macht sich das Entlein auf und davon in die weite Welt. Unterwegs nach «Nirgendwo» begegnet es vielen Tieren und anderen besonderen Gestalten. Diese helfen ihm, langsam Vertrauen in sich aufzubauen.

Kalliopi durchlebt so manches fast gefährliche Abenteuer. Der nahezu blinde Maulwurf «Earthy» begleitet es zur Urwärme der Erde und zeigt ihm, wie man mit anderen Sinnen sehen kann. Zahlreiche «Nicht-Spezialisten» helfen Kalliopi auf dem Weg der Entwicklung – zum Beispiel der sympathische Esel, der dem Entlein tatsächlich das Fliegen beibringt, oder die neugierige Schnecke, von der es das schnelle Watscheln lernt. Ausserdem ordnen wir unser «Traumwelten-Chaos», begegnen «inneren Engeln» zum Anfassen, «jungen Alten» und «alten Jungen» und in Sachen Liebe dürfen wir auch gespannt sein. Auf dieser sinnlichen Expedition können «halbe Wesen» Schritt für Schritt erwachsen werden, alle ihre «Gefühlsfarben» wiedergewinnen und lernen, sie auszudrücken.

Viel Spaß!





Auch wenn Kalliopi Start nicht ganz gelingt und sie in Ängsten versinkt, schafft sie es dank der Hilfe von «Nicht-Spezialisten-Coachies», ihren Weg zu finden.

Kalliopi lernt sich besser kennen und innerlich für sich zu sorgen. Sie gewinnt neue Kraft und Verbundenheit – auch mit ihrem «inneren Kind».



Mit gestärktem Vertrauen und neu entdeckter Hingabe fühlt sich Kalliopi getragen und geschützt. «Mondin» wiegt sie in den Schlaf.



Treffen wir auf gute Helfer, dann lässt sich vieles aufholen. Neue Erkenntnisse und lebendige Erfahrungen bringen neue Lebendigkeit!



Endlich gemeinsam am Ziel angekommen! Jetzt sind wir «GANZ»! Wir können genießen, unsere Freude und Trauer ausdrücken und eine «ganze Party» steigen lassen.

Toll, dass wir bald eine komplette Familie sein werden...



Die Enteneltern freuen sich auf den Familienzuwachs. Ist es nicht schön, wenn alles im Leben klappt?

Um Himmels willen, das kann ich mir gar nicht ansehen!



Da wird Kalliopis Papa überfahren! Unerwartete Verluste und schmerzliche Veränderungen trennen uns plötzlich vom «Glück» und oft auch emotional von den Mitmenschen.

Ich bin Assipelli, der Evolutionsmanager. «So ist der Lauf der Welt» ist mein Leitspruch. Und daran gibt es nichts zu rütteln!

Bitte, bitte, liebe Mondin, leuchte mir den Weg! Ich habe so schreckliche Angst hier allein im Wald.



Schwer auszuhalten, dieses heimische «Trauerchaos». Innerlich einsam, suchen wir den Weg.

Im Träumen ist Kalliopi 3x gut und im Rechnen 3x schlecht!



Manches will uns nicht gelingen. Die Last unseres Kummers blockiert uns. Wir kommen nicht weiter. Das ängstigt uns und macht uns noch mehr Kummer.

Ich bin Diabolino, die frechste adoptierte Hafemaus, die je in «Rutsch-Popolis» gesehen wurde.

Ich bin Frau Farifari, die Adoptivmutter dieses Teufelchens, dessen spitze Zunge alles durchbohrt.

Ich bin Herr Larifari, sozusagen der leidende Vater, der diese beiden erträgt und ernährt. Somit bin ich der unfreiwillige Mitläufer des Ganzen.



Warum geht es endlich mit dem Buch los?

Wir sind das neugierigste Publikum weit und breit!



Dieses Buch ist

- ein Arbeitsbuch, das uns Lesern das Gestalten eines eigenen Erlebnisbuches ermöglicht
- in drei Teile gegliedert – jeder Teil ist in sich abgerundet und gibt uns die Gelegenheit, unsere persönliche Bilanz zu ziehen.
- Wir können nach Lust und Laune über unsere Gefühle, Empfindungen, Fantasien und Wünsche schreiben, dichten und malen.
- ein auf mehreren Ebenen gestaltetes dramaturgisches Konzept:

- die Erzählwelten
- die Bildwelten
- die bühnenhafte Inszenierung der Handlung
- der kreative Ausdruck
- die Spür- und Spielebene (Kalliopi als Plüschi-figur)

Dieses Buch ist

- für jeden, der sich selbst besser fühlen und verstehen möchte
- für Menschen, die mit Menschen arbeiten – sie entdecken neue Dimensionen und gleichsam Möglichkeiten, schwierige und komplexe Themen einfach und kreativ zu vermitteln
- für alle, die Pädagogisches, Psychologisches oder Spirituelles auf verständlichem Weg menschlich vermitteln wollen
- für Visionäre und andere Menschen in Führungspositionen. Sie können das wissenschaftliche Gerüst ihrer Welten durch den Inhalt dieses Buches atmosphärisch durchdringen lassen – dies führt zur Ganzwerdung ihrer selbst und ihrer Ziele
- für künstlerisch arbeitende Menschen – sie bekommen Unterstützung im Ozean der Möglichkeiten, auf ihren ureigenen Punkt zu kommen
- in erster Linie für Kinder und Jugendliche – die Erwachsenen begegnen auf Umwegen ihrem oft übersehenen «inneren Kind»
- Die Hauptfigur Kalliopi stellt ein Leitbild dar. Wir sind Zeugen ihrer Entwicklung, wir fühlen seelische Verwandtschaft und wir haben jederzeit die Möglichkeit, uns durch den Ausdruck unserer natürlichen Gefühle einzumischen. Dadurch entwickeln wir uns ganz nebenbei auch selbst zu einer «ganzen Ente» – sorry, zu einem «ganzen Menschen».

Wir lernen

- den inneren Lebensfunken trotz widriger Lebensumstände zu schützen
- unsere Sinne optimal zu nutzen

- unsere schlummernden Talente und Fähigkeiten zu entdecken
- uns selbst zu lieben und gut für uns zu sorgen
- Vertrauen und Hingabe zur Natur und zu den Mitmenschen zu vertiefen
- Unterstützung anderer anzunehmen und uns ebenfalls zu engagieren
- Verantwortung für das eigene Leben und Handeln zu übernehmen
- das Leben in vollen Zügen zu genießen Deshalb lautet unser Motto: Einer für alle, alle für einen und ich für mich!

**Kalliopi, Mega-Foot und Mikro-Foot zu bestellen bei
Das Kalliopi Entlein können Sie direkt bestellen bei:**

WIN Promotion GmbH

Postfach 1204

65502 Idstein

Telefon 06126-9518586 / Fax 06126-9518587

E-Mail: traenchen-versand@winpromotion.de

Kalliopi zum Anfassen

Das kleine Plüschentlein Kalliopi, zeigt uns den Weg hinaus aus der ursprünglichen Trauer und dem Trauma, welches es erlitten hat. Es wird begleitet von Nicht-Experten zu einer wahrhaft strahlenden und schönen kleinen Persönlichkeit. Sein Weg ist begleitet durch das Kennenlernen seiner Gefühle und seines Schmerzens, der zuerst vergraben lag. Kalliopi wird durch diesen Weg neu geboren.



Tränchen zum Anfassen, Mega-Foot

Tränchen symbolisiert uns den Beistand in schmerzhaften Situationen. Es zeigt Mut zu seiner Verletzbarkeit und zu seinen vielfältigen Gefühlen. Es steht mit beiden Füßen auf der Erde und ist klar mit all seinen Sinnen. Es kann sowohl lachen wie weinen und geniessen. Es steht zu sich und seinem wahren ICH.

Das kleine Tränchen zum Anfassen, Mikro-Foot

Das kleine Tränchen symbolisiert unser inneres verletzbares Kind in uns. Es nimmt sich wahr und weiss um seine Urtrauer. Es wächst in die Verantwortung hinein sein Leben selbst zu gestalten. Dieses innere kleine Kind ist uns ein Wegbegleiter das Leben lang und es fühlt sich richtig und wahrhaftig an. In den Armen von Tränchen geht es seine eigene Persönlichkeitsentwicklung zu einer ganzen Ente.

